



Barendrecht

Contactblad

N^o 143 Jaargang 2015/3

Het geheugen van Barendrecht



Nog altijd
even ambachtelijk

DE **Weypoort**
DICK SCHUMACHER

Kaasspecialzaak De Weypoort
Middenbaan 87
telefoon: 0180 - 61 29 29
www.deweypoort.nl



Velo Beheer BV

Postbus 27
2990 AA Barendrecht



Voordijk 275
2992 AL Barendrecht

Kraima

Middenbaan 81 Barendrecht
Tel. 0180 612059

Dimago® is ons exclusieve merk lak- en muurverf. Onze verf (ook de grondverf) is te mengen in maar liefst 1950 kleuren. Verkrijgbaar in diverse glansgraden, waarbij dimago® zijdegans ook in een watergedragen kwaliteit verkrijgbaar is.



Riba

Dorpsstraat 129, 2992 BD Barendrecht,
Tel.: 0180 - 61 33 46, www.ribadetail.nl

Plezierig zaken doen met Berkman!

Een familiebedrijf dat 100 jaar bestaat. Zeker in de huidige snelle wereld lijkt dat een prestatie die niet meer van deze tijd is.

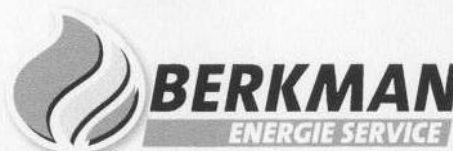
Momenteel behoort Berkman Energie Service tot één van de grotere onafhankelijke leveranciers van brandstoffen en smeermiddelen in Nederland. Zaken doen met Berkman Energie Service betekent betrouwbaarheid, duidelijkheid, maar vooral op een plezierige manier zaken doen met elkaar.

Plezierig zaken doen betekent voor ons:

Wat maakt ons bedrijf voor u plezierig? De medewerkers, de producten, de prijzen? Woorden alleen zijn hierbij onvoldoende. Maak persoonlijk kennis met ons en ervaar voor uzelf de plezierige sfeer en duidelijke cultuur van Berkman Energie Service!

- Maatwerk leveren
- Weten wie onze klanten zijn
- Onze jarenlange kennis en ervaring aan u beschikbaar stellen

- Dag en nacht bereikbaar zijn
- Kwaliteitsproducten tegen concurrerende prijzen
- Duidelijke afspraken zonder kleine lettertjes



Het brood van
Bakkerij Pot is
net zo'n feest



In de luxe
winkels van
bakkerij Pot
vindt u een zeer
groot assorti-
ment, iedere
dag versgebak-
ken broodsoor-
ten. Voor u
zeker aanleiding
genoeg de win-
kel vol lekkernijen
te bezoeken.



bakkerij pot

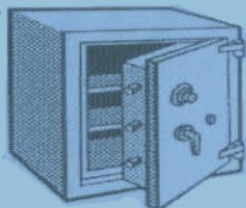
Bakkerij: Singel 29 - 2992 BN
Barendrecht Tel.: 0180 - 613 356

Filialen:

Onderlangs 15 Barendrecht
Tel.: 0180 - 612 043

NIEUWE EN OCCASION BRANDKASTEN

RECHTSTREEKS UIT EIGEN FABRIEK!
CA. 500 STUKS
OP VOORRAAD



BRANDKASTENFABRIEK
N.A. VAN DEN HOVEN & ZN. B.V.
WWW.VDHSAFES.NL / TEL. 0180-612988

hét adres voor **tanken wassen** **shoppen**

**aanhangwagen
verhuur**

ziedewij
pitstop van Barendrecht



Middelweg 3 - Barendrecht

VIJFVINKEL

SCHOENEN

Middenbaan 98 • 2991 CT Barendrecht
Tel. 0180 - 613 221 • Fax 0180 - 611 314



Dorpsstraat 141 • 2992 BD Barendrecht • tel: 0180-612130
www.diggels-eetcafe.nl

Van der Linden



**Internationaal Transport
Agrarisch Loonbedrijf
Garagebedrijf**

Koedood 27 Barendrecht Tel. (0180) 612911 Fax (0180) 620391



Automobielbedrijf M. Vogelaar

Onderhoud - reparaties - verkoop automobielen
APK keuringen

v.d. Meulenstraat 6 - 2992 KM Barendrecht
Telefoon 0180 - 394666

KTV • hi-fi • video

Gloeilampen • tl-

buizen

vof
Veenelektronika
ONDERLANGS 1 BARENDRECHT
TELEFOON (0180) 69 00 50

Bespaar tot 50%
op uw **ICT** en **telefonie** met

 **DIGISOURCE**
UW DIGITALE BRON!



BEHEER



TELEFONIE



CONNECTIVITEIT



CLOUD



DIGISOLAR

Bel **088 3 444 777** of ga naar **digisource.nl**
en ontvang gratis een vrijblijvende offerte



paul casteleijn
HOVENIERS ^{B V}

Noldijk 126 2991 VL Barendrecht
Tel. 078-6771123 Fax.078-6771118
www.paulcasteleijn.nl



**Aannemers van grond-,
weg- en
waterbouwkundige
werken**

Barendrecht - Tel. (0180) 61 35 22 - Fax (0180) 61 91 60
Postadres: Postbus 6 - 2990 AA Barendrecht

kiwa



Contactblad

Inhoudsopgave

	Van de redactie	2
	Verenigingsnieuws	2
<i>Roelof Roomer</i>	Taxatie voorwerpen tijdens Open Monumentendag	3
<i>Ingebracht door Dick Mooyaart</i>	Het nieuwe, Paaschbeste pak	4
<i>Linda Hagendijk</i>	De fruittegels in de HVB-collectie	5
	Lapwerk	9
<i>Maike Roomer-van Roosmalen</i>	Zoekplaatje	10
<i>Roelof Roomer</i>	Waar gaan we heen?	11
	Over namen	12
<i>C.D. van der Hoek †</i>	Over de familienamen	12
	Over bijnamen	14

Colofon

Het Contactblad is een uitgave van de Historische Vereniging Barendrecht en verschijnt vier maal per jaar. Overname van artikelen is uitsluitend toegestaan met bronvermelding.
Redactie: J.E.J. Blinde jr., R.J. Roomer en mevr. M. Roomer-van Roosmalen

e-mail: contactblad@historischbarendrecht.nl

Sluitingsdatum inlevering kopij voor het volgende nummer: 30 november 2015

ISSN 0169-5460

Ledenadministratie

Voor aanmelding voor en opzegging van het lidmaatschap alsmede voor het doorgeven van een adreswijziging gelieve u contact op te nemen met de ledenadministratie:

Mw. N. Verschoor

e-mail: info@historischbarendrecht.nl

De contributie bedraagt € 17,50 per jaar. Een extra bijdrage is altijd welkom.

Op de voorplaat

Wandtegel B.53.01.27 HVB. Foto Collectie Historische Vereniging Barendrecht

Wederom met enige vertraging, waarvoor onze oprechte excuses aan onze trouwe lezers, presenteren wij u Contactblad nummer 143.

Ondanks de steeds grotere moeite die wij moeten doen om kopij bijeen te sprokkelen, is uw redactie er naar onze mening weer in geslaagd u een gevarieerd aanbod aan artikelen voor te schotelen. Zo kunt u een uitgebreide verhandeling lezen over wandtegels met fruitmotieven van de hand van Linda Hagendijk en hebben wij een ‘Sprokkel’ van wijlen C.D. van der Hoek over naamgeving uit de archieven opgediept als inleiding op een opsomming van bijnamen van Barendrechtse uit het verleden.

Wij wensen u veel leesplezier en houden ons aanbevolen voor uw bijdragen. Zonder kopij geen blad!

Verenigingsnieuws

Dennis Smit zingt over Barendrecht

Tijdens een van onze bijeenkomsten op de dinsdagmiddag bracht de Barendrechtse liedjesschrijver en zanger Dennis Smit een bezoek aan de Historische Vereniging. Dennis Smit is solozanger en begeleidt zichzelf op gitaar.

Deze middag bracht hij zijn lofzang op Barendrecht met de titel “Mijn Dorp” ten gehore. Een lied met een tekst vol nostalgie over Barendrecht. Samen met de Historische Vereniging Barendrecht heeft hij videobeelden samengesteld en verwerkt in zijn videoclip die te zien is op YouTube.

Ingebrachte stukken

Van mevrouw Van de Burg ontvingen we een origineel bord uit het oude zwembad. In de jaren vijftig van de vorige eeuw was er één buitenbad in Barendrecht. De oude “tramput”, in het gebied rond de Noldijk, werd hiervoor gebruikt.

Het antieke houten bord gaf aan dat in het desbetreffende deel van het zwembad alleen geërfende zwimmers mochten komen. Op de foto ziet u de uitreiking van het bord aan de voorzitter.



Dezelfde dag ontvingen we een prachtig bord met een afbeelding van de oude Barendrechtse Brug. Ook hiervan een opname van de uitreiking.



Roelof Roomer

Tijdens de Open Monumentendag op zaterdag 12 september 2015 de heer A. Bonsaksen van Vendu Notarishuis te gast bij de Historische Vereniging Barendrecht.



VENDU NOTARISHUIS

Van 11.00 tot 14.00 uur kon het publiek op deze dag terecht in het museum om kunstvoorwerpen, schilderijen, juwelen, zilver, porselein Jugendstil, Art Deco design en andere voorwerpen gratis te laten taxeren. Vanwege de grote belangstelling tijdens de taxaties op 2 mei vorig jaar kon iedere bezoeker nu op afspraak maximaal drie voorwerpen laten taxeren, zodat er meer tijd beschikbaar was om de voorwerpen te beoordelen.



*De heer Bonsaksen van Vendu Notarishuis
verrichtte kosteloos taxaties*

Voor deze taxatiedag was veel belangstelling en een breed scala van kunst en kitsch passeerde de tafel. Een van de bijzondere aangeboden objecten was een complete Statenbijbel van rond het jaar 1753 met landplaten, echter niet in de originele kaft. Desondanks werd de waarde ervan getaxeerd op 500 tot 1000 euro.

De heer Van Tichelhoven bracht een mooi schilderij in. Na onderzoek bleek het echter geschilderd op karton, maar wel met een mooie lijst. De waarde van het stuk was echter bescheiden en daarop besloot de heer Van Tichelhoven het aan de Historische Vereniging Barendrecht te schenken.

Een ingebrachte tegel bleek een bodemvondst te zijn, getaxeerd op rond de 100 euro, met het advies om eens op de dinsdagmiddag langs te komen en met de vrijwilligers van de afdeling bodemvondsten om de tafel te gaan zitten.

Diverse ingebrachte stukken serviesgoed werden beoordeeld als aardig, mooi en decoratief, maar vanwege de vaak fabrieksmatige productie van weinig commerciële waarde. Een drietal poppetjes uit de vroegtwintigste eeuw kregen een waarde van rond de 100 euro mee. Een schilderij van de voormalige ijzergieterij Bakker uit Ridderkerk, dat nog in goede staat verkeerde, kwam uit op 300 tot 600 euro.



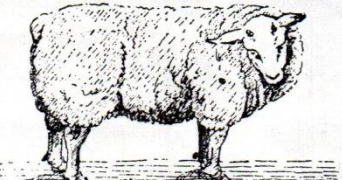
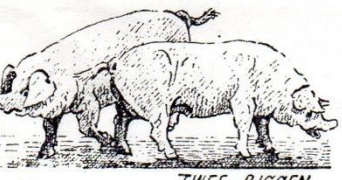
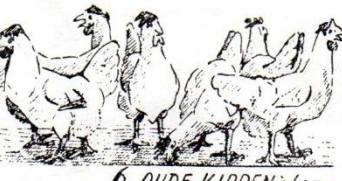
De foto's geven een indruk van deze geslaagde dag. Er is besloten dit in het volgende jaar tweemaal te herhalen, in het voorjaar en in de herfst van 2016.

Het nieuwe, Paaschbeste pak

Ingebracht door Dick Mooyaart

Uit onderstaande strip in het Paasnummer van het weekblad *De Boerderij* uit 1933 blijkt dat ook het platteland lijdt onder de crisis. Het geeft tevens een aardig inzicht in de toen geldende landbouwprijzen voor de boer.

WAT „MOEDER DE VROUW“ IN 1933 MOET „UITLEGGEN“ VOOR EEN ONDERDEELTJE VAN DE HUISHOUDING:

	PER TRANSPORT f 27.20
EEN SCHAAP f 5.50	500 EIEREN „ 6.-
	100 LITER MELK „ 3.-
EEN NUCHTER KALF „ 4.-	500 KG. AARDAPPELEN „ 5.-
	EEN KAR HOOI „ 7.-
TWEE BIGGEN „ 10.50	5000 KG. MANGELWORTELEN „ 10.-
	TOTAAL f 58.20
6 OUDE KIPPEN à 60 cts „ 3.60	
6 OUDE EENDEN à 60 cts „ 3.60	
TE TRANSPORTEEREN f 27.20	

HIER IS 'T PAK, DIRK EN 'T KOST f 58.20

NOU! JE DRAAGT HET OP JE EENE ARM EN IK HEB HET NODIGE ER VOOR NIET IN VROCHTEN WEGGEREDEN

IK BEN NU TOCH BLIJ, DAT JE 'T HEBT, DIRK! HET STAAT JE KEURIG!

MAG OOK WEL! WAT HIELD JE NU OVER VAN JE GROOTE HOOP GOEDEREN?

EEN SCHOTEL EIEREN! MAAR DIE HAD IK ER BIJ GETELD VOOR DE TAFEL!

DA'S WAAR! DIE KUNNEN MET PASCHEN EVENMINGE, MIST WORDEN ALS EEN PASCHBEST PAK!

HET NIEUWE, PAASCHBESTE PAK. Bv.D.

Linda Hagendijk

Het ambacht van tegels bakken in Nederland kreeg een nieuwe impuls door de immigratie van plateel-schilders uit de Zuidelijke Nederlanden rond de val van Antwerpen (1585). Zij namen de mediterrane kleuren oranje, blauw en groen met zich mee. Evenals de grote ornamenten, die met vier (zgn. vierpassen) of zelfs 16 tegels aaneen een patroon vormden op grote oppervlakken.

Niet veel later werden deze ideeën ook toegepast op wandtegels. De houten huizen werden wegens brandgevaar en toegenomen welvaart door steen vervangen en de muren konden zo het gewicht van tegels gaan dragen. De grote ornamentale tegeltableaus versierden de wanden. Naast de geometrische ornamenten werden ook composities van druiventrossen en granaatappels in allerlei composities geschilderd.

Jan Pluis (2013¹) zegt van deze fruittegels, “dat het ornamenttegels zijn. Ze hebben een decoratief motief met een gestileerde of symmetrische indeling die eindeloos herhaald kan worden. Het complete ornament komt meestal op één tegel voor, maar het kan zich ook over meerdere tegels uitstrekken” (p.183).

Hij onderscheidt wel 35 verschillende grondvormen, die een grote groep tegels omvatten. De meeste granaatappel- en druiventrostegels die de Historische Vereniging Barendrecht (HVB) heeft, zijn in te delen bij A.01.05 diagonaal decor met één of meer hoekmotieven; het grootste hoekmotief vormt meestal het centrale motief van de vier tegels. Pluis dateert dergelijke tegels in de periode 1620-1650 én ook: 1880-1920 (p. 227).



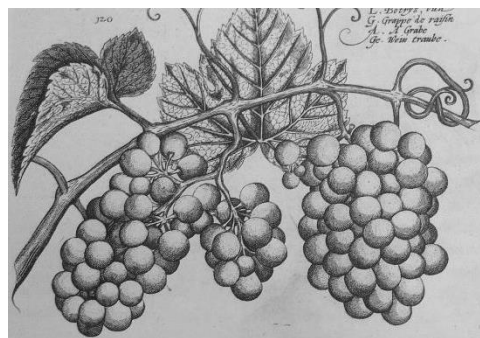
B.54.01.14 HVB (1620-1650)



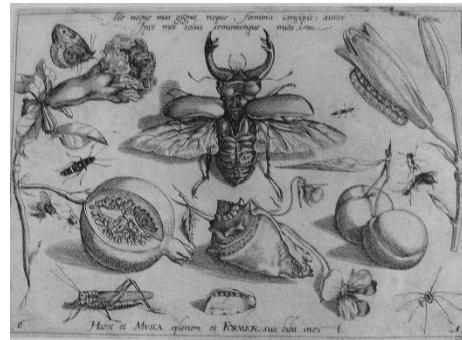
B.53.01.27 HVB (1620-1650)

Beide bovenstaande tegels zijn gevonden bij de fundamente van een grote boerderij, in bezit van ambachtsheer Abraham van Beveren, aan de Korte Koedoodsedijk. Maar ook bij andere vondsten en giften komen dergelijke fruittegels voor. We hebben er enkele gevonden in Park Buitenoord en gezien in een paar boerderijen op het dorp. In de permanente tentoonstelling op het archeologiezoldertje liggen mooi gerestaureerde tableaus uitgestald. Verder kent de HVB enkele fragmenten van wandtegels met dezelfde afbeeldingen.

Ella Schaap² onderzoekt welke prenten mogelijk model hebben gestaan voor de beschilderingen op de wandtegels. Zij identificeert een gravure uit: Crispijn vanden Passe,(1594-1670), *Altera pars horti floridi*, folio 120, als een optie voor de druiventros-afbeelding (p.40):



Voor de granaatappel denkt zij o.a. aan de gravure uit: Jacob Hoefnagel, *Archetypha studiaeque* (....)dl.I, folio 6 uit 1592 (pagina 38).



De stilistische opbouw, eenvoudig en mooi van kleur kan een reden zijn waarom deze afbeelding zo lang en zo breed een geliefd onderwerp bleef. Ook kan de symboliek een rol spelen bij de aantrekkelijkheid van de afbeeldingen.

In deze tijd was de symboliek van deze fruitsoorten van alle markten thuis. Het Classicisme leefde op (1640-1720) en bracht een hernieuwde waardering van mythologische voorstellingen, vaak gecombineerd met een moralistisch kantje³.



Persephone,

Dante Gabriel Rossetti (1828-1882)

Bacchanalen met overvloedige fruitschalen en wijn die rijkelijk vloeit, zoete minnedruiven en zure jaloerse druiven waren gewaardeerde onderwerpen. Ook wel symbool van onvergankelijke levenskracht.

De granaatappel als symbool voor vruchtbaarheid en rijkdom is al in de tijd van de Perzische Darius en bij de Egyptische Thoetmosis (16e eeuw v.C.) bekend. De legende van Persephone verhaalt het ontstaan van de seizoenen: door het eten van zes granaatappelpitjes moet Persephone een half jaar (voor elke pit een maand) in de onderwereld blijven. Haar moeder Demeter is zo verdrietig dat zij in die tijd haar gave van vruchtbaarheid bij zich houdt (herfst/winter). Als Persephone weer in de bovenwereld komt, begint de lente. Zo werd de granaatappel ook symbool van dood en wederopstanding.

Ook in de religieuze kunst⁴ komen we deze symboliek tegen. Bij de vruchten uit het beloofde land worden zowel de druiventros als de granaatappel genoemd. Jezus gebruikt vaak de allegorie van de druiventros. Het veranderen van water in wijn is de basis voor het beeld dat het gistingsproces staat voor de spirituele ontwikkeling van de mens.

De granaatappel wordt al in het Oude Testament vermeld. Overal waar het om de dienst in het Heilige der Heiligen gaat wordt de granaatappel genoemd. Zij staat als Heilige Appel voor het geheel van Gods geboden, vrucht van de Boom der Liefde in het paradijs, waarvan Adam en Eva hebben gegeten. In de Middeleeuwen werd ook de heilige Maria vaak met een granaatappel afgebeeld. Als symbool van de zondeval is de (granaat-)appel geëvolueerd naar die van liefdadigheid en Caritas.



ets 46 van Pieter H. Schut



Pluis, Jan (2013), pag. 430.(alle 1620-1650)

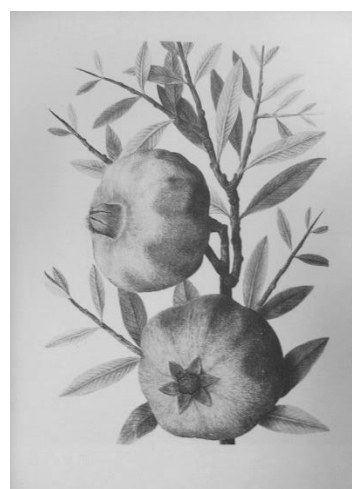
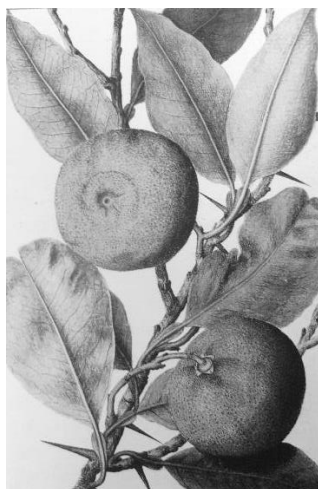
Ook op de fruitschalen is lange tijd het fruit een schematische weergave geweest van drie oranje (granaat)appels en twee druiventrossen. De variatie lag in de schaal en de verschillende hoekversieringen. Deze afbeelding bleef lange tijd gewild bij het publiek.

De oranje kleur van de granaatappels deed sterk aan sinaasappels denken. Granaatappels zijn immers meer rood van kleur. Het lijkt er dan ook op dat de sinaasappel de granaatappel op de fruitschalen heeft vervangen.

In 1548 werden vanuit China zoete appels ingevoerd in Europa. De bittere, zure variant was al een paar honderd jaar bekend. Maar deze rare oranje vruchten werden met argwaan bekeken. Pas in de 17e eeuw werden ze om hun geneeskundige werking (vitamine C) gewaardeerd en werd het mode om ze in speciale kassen, de zogenaamde orangerieën, te kweken.

In 1668 werd de eerste orangerie gebouwd voor Willem III in de hortus botanicus van Paleis het Loo, waar hij een hele verzameling aanlegde. De familienaam Oranje werd zo eenvoudig gekoppeld aan de sinaasappelboom. In het eerste stadhouderloze tijdperk werden sinaasappels zeer waarschijnlijk symbolisch voor Oranje support. Die Oranjegezindheid was wellicht belangrijker dan de symboliek van vruchtbaarheid en rijkdom waardoor er net een andere ronde vorm aan de appel werd gegeven terwijl dezelfde sponzen konden worden gebruikt.

De twee tekeningen van Jacques Le Moyne de Morgues (ca.1586) van de sinaasappels en de granaatappels laten duidelijke overeenkomsten zien⁵. De beide vruchten zijn gemakkelijk uitwisselbaar.



Net als bij de druiventros- en granaatappeltegels vinden we de fruitschalen op verschillende plekken en met verschillende kwaliteiten. Wel kunnen ze bijna allemaal ingedeeld worden in twee sjablonen, met ossenkop-hoek:



A.50.01.01 HVB



B.50.01.22 HVB

En met de zogenaamde Wan-li hoekversiering, alle uit de periode 1620-1650:



B.50.02.01 HVB



H.50.02.02 HVB



B.50.02.07 HVB
(Plus: A.06.01.03)

Bij veel fragmenten van deze wandtegel met een fruitschaalmotief wordt de centrale appel duidelijk als een granaatappel aangegeven.

Met zijn diepe blauwe kleur en prachtige details is dit een mooie vondst gedaan bij de Korte Koedoodsedijk, die door de vondst bij de Heinenoord-tunnel wordt geëvenaard.

De wandtegels met de ossenkop, die hier als voorbeeld worden getoond laten ook zien dat gevonden fragmenten voor een expositie werden gerestaureerd: Met gips werd het fragment tot tegel weer aangevuld en de afbeelding met zorg bijgeschilderd. De best gelukte liggen op de permanente tentoonstelling. Tegenwoordig doen we dat niet meer bij de Historische Vereniging. We bewaren de fragmenten, zoals we ze hebben gevonden.

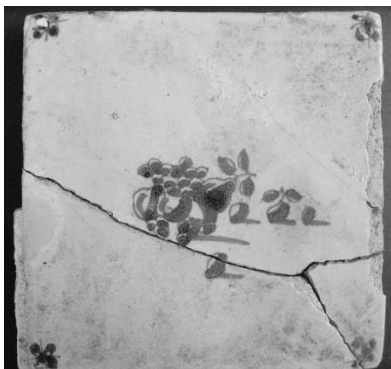
Voor een gift van vier kleine fruitstillevens (1670-1750) maken we misschien wel een uitzondering. Zij zijn gebroken, maar wel volledig. Je zou ze bijna opeten!



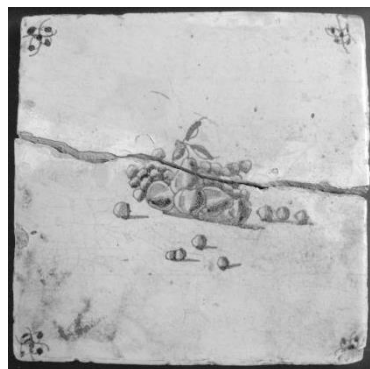
G. 50.03.01 HVB



G.56.01.03 HVB



G.56.01.02 HVB



G.56.01.01 HVB

Deze herfst zal een tijdelijke tentoonstelling van de fruittegels worden ingericht op het archeologiezoldertje. U kunt dan met eigen ogen weer een nieuw deel van onze collectie wandtegels zien.

Noten

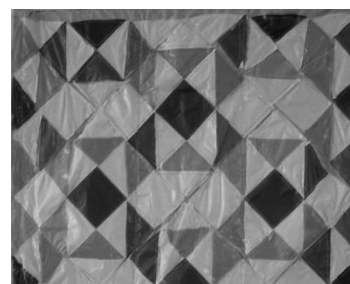
- 1 Pluis, Jan, **De Nederlandse Tegel: Decors en benamingen 1570-1930**, *Leiden*, 2013.
- 2 Schaap, Ella B., **Bloemen op tegels in de Gouden Eeuw, van prent tot tegel**. Becht Haarlem, 1994
- 3 Op internet is veel over deze symboliek te lezen. Een duidelijk overzicht als samenvatting voor de verschillende visies is: http://www.stemderbomen.nl/pages/artikelen/art_granaatappel.htm
- 4 Pieter H. Schut, ets nr. 46, (Numeri 13:1-26), **Toneel ofte Vertooch der Bybelsche Historien, Cierlyck in 't koper gemaect door Pieter H. Schut, Amsterdam, 1659.**
- 5 Tekeningen p.32 en p.33 van: Schaap, Ella B., 1994

Lapwerk

Barendrechtse Quiltgroep geeft tentoonstelling

OP VRIJDAG 3 EN ZATERDAG 4 OKTOBER BOOD D'OUWE SCHOOL VOOR DE VIJFDE KEER RUIMTE AAN DE BARENDRECHTSE QUILTGROUP VOOR HET ORGANISEREN VAN EEN LAPWERKTENTOONSTELLING.

Elke drie jaar hebben de leden van de Barendrechtse quiltgroep genoeg grote en kleine quilts gemaakt om er weer een tentoonstelling van te maken. De werkstukken van de cursisten zijn het bekijken meer dan waard. Er waren meer dan vijftig quilts te zien in de sfeer van nostalgie vanwege de locatie. Behalve te bekijken waren er ook diverse artikelen met betrekking tot quilt te koop. Zoals onder andere quiltboeken, tassen, pannenlappen en speldenkussens.



Het quilten is niet zomaar enkele jaren geleden ontstaan, maar heeft een hele lange traditie. Al eeuwen geleden werd het gedaan. Tijdens allerlei archeologische opgravingen zijn restanten van quilts naar boven gekomen. De precieze oorsprong van het quilten blijft echter onduidelijk. Wel is bekend dat de Romeinen de quilttechniek gebruikten om kussens, kleding, matrassen en dekens te maken. De gequilde jassen boden goede bescherming tegen de kou. Het was dus in die tijd niet zomaar een hobby, maar kon van levensbelang zijn.

Het woord quilten is afkomstig van het Latijnse woord “culcita”, dat “gevulde zak” betekent. Zoals gezegd werd quilten in eerste instantie vooral gebruikt voor het maken van kleding en in de achttiende eeuw droegen mannen gequilde vesten. Niet alleen mannen, maar ook de vrouwen hadden hun deel, zij droegen gequilde onderrokken en deze hadden een tussenvulling van wol. Naast het feit dat deze wol zorgde voor voldoende warmte bolde de bovenrok hierdoor mooi op.

Quilten is van oorsprong handwerk maar door de opkomst van de naaimachine rond 1880 zorgde deze voor de opkomst van technische mogelijkheden om dit werk machinaal in plaats van met de hand te gaan doen. De naaimachine betekende een grote tijdsbesparing bij het naaien van kleding maar ook bij het maken van quilts. Toch werd de naaimachine maar in de helft van de gevallen gebruikt. Het quilten was toch meer een hobby en het maakte daarom niet uit dat het wat meer tijd kostte. Een poos ontspannen quilten werd als een plezierige bezigheid gezien ... en dat is nog steeds zo. Het duurde dan ook niet zo lang of vrouwen begonnen nostalgische gevoelens bij het quilten te krijgen. Ze dachten terug aan hun moeder of grootmoeder die ze vaak bij de kachel tijdens gezellige winteravonden bezig hadden gezien met deze activiteit. Inmiddels was de welvaart toegenomen en hadden de vrouwen geld om stoffen te kopen en het quilten als hobby te beginnen. Damesbladen publiceren al langere tijd patronen, maar in de jaren dertig van de vorige eeuw werden quiltpakketten en quiltpatronen populair.

Z o e k p l a a t j e

Maaïke Roomer-van Roosmalen

Vorige zoekplaatjes



Op een van de zoekplaatjes uit het vorige Contactblad (142) hebben we een aantal reacties mogen ontvangen. Robert Kuiper en Rinus en Alie den Engelsman reageerden per e-mail en Wim van Soest per telefoon met aanknopingspunten en een uitleg over het object met de twee handgrepen. Het object is een Zweedse poortklink met als aanknopingspunt “Aronson Patent”. Dit soort slot bestaat nog steeds in een moderne variant. Door de taal van Google te veranderen in het Zweeds vond men diverse afbeeldingen en zelfs een opname van een poort waarop zo’n klink gemonteerd zit. Met dank aan onze inzenders hebben we het voorwerp opgenomen in ons bestand.

Op het tweede zoekplaatje uit blad 142, een klein plat koperen object, hebben we nog geen reactie ontvangen. Daarom hiernaast nogmaals de foto.



Nieuw zoekplaatje

Als nieuw zoekplaatje hebben we dit keer een antiek voorwerp binnen gekregen dat iets weg heeft van een ponstang. Op een van de delen staat ‘Fox’ ingeslagen. Het zou iets te maken kunnen hebben met het scherpen van zaagbladtanden?



Is er iemand die ons met een van beide zoekplaatjes verder kan helpen?.

Roelof Roomer

Waar gaan we heen? Een vraag die in 1962 door de toenmalige burgemeester van Barendrecht Mr. H.H. Douma werd gesteld en waarbij hij zich afvroeg hoe we de toekomst van Barendrecht moesten voorstellen. Hij probeerde hierop een antwoord te geven, onder alle voorbehoud overigens omdat niemand de toekomst met zekerheid kan voorspellen.

Mr. Douma gaf aan dat de ontwikkeling van de gemeente voor een groot deel bepaald werd door de geografische ligging. Hieruit vloeide voort dat een aantal zaken praktisch geheel buiten de gemeente om gingen en dat hadden ze toen maar te accepteren. Hij wees bijvoorbeeld op de aanleg van rijkswegen en vervolgt: “Er wordt een nieuwe rijksweg aangelegd van Rotterdam uit naar het zuiden, die onze gemeente doorkruist ten westen van de bebouwde kom, en verder in de richting van de Hoekse Waard gaat via een nieuwe brug die te zijner tijd zal worden gebouwd ongeveer 400 meter ten westen van de bestaande brug over de Oude Maas.” Verder is er een rijksweg ontworpen van het Botlekgebied naar de bestaande weg Rotterdam-Dordrecht, die Barendrecht doorsnijdt ten noorden van de Voordijk en men denkt aan een provinciale weg in de richting Oost-West dwars door de Zuidpolder. De bestaande spoorlijn zal worden verdubbeld van twee naar vier sporen(!) en er is een aftakking gepland van de ‘oliebaan’ in zuidelijke richting en er zijn plannen om een nieuw station te bouwen ten noorden van de Gebroken Meeldijk.

Hoofdelement voor de ontwikkeling van Barendrecht was volgens Mr. Douma de opvatting die er bestond over de ‘Randstad’. De Randstad zal een andere vorm krijgen dan het ‘pannenkoek’-model van Londen, nee ... het zal de vorm van een slang krijgen en zal nergens breder zijn dan 8 km, zodat het nooit moeilijk is buiten het gebied te komen. “De Randstad moet geen uitstulping krijgen ten zuiden van Rotterdam; in deze stad is de huizenzee al groot genoeg”, en vervolgens: “Er is dus op dat gebied geen spectaculaire ontwikkeling te verwachten”. “Wij krijgen hier geen industrieterreinen met grote woonwijken voor de werkmensen”. Barendrecht is een niet-onbelangrijk agrarisch centrum en volgens deskundigen hebben we alles mee om op dat gebied door te groeien. “Verder kan gewezen worden op de belangrijke functie die de Gemeente Barendrecht te vervullen krijgt op het gebied van de recreatie”. Er bestaan plannen voor de noordkant van de gemeente en er wordt gewerkt aan de oevers van de Oude Maas om deze meer doeltreffend te gebruiken. Mr. Douma vervolgt: “Het spreekt vanzelf dat geen onderwerp méér zorg vraagt dan de woningbouw. Het is bekend dat ‘Noord II’ in aanbouw is en hopelijk kan nog dit jaar begonnen worden met het bouwrijp maken van ‘Noord III’. ‘Noord IV’ is momenteel bij Gedeputeerde Staten ter goedkeuring. Het is moeilijk een schatting te maken over de groei van de gemeente maar zoals het nu lijkt, kunnen we in de eerst helft van 1964 waarschijnlijk de 10.000st inwoner verwachten.” Douma gaf tot slot aan: “Wij zijn hoog nodig toe aan een nieuw Gemeentehuis, maar dat gaat niet vlot. Het is niet onmogelijk dat er volgend jaar kan worden begonnen met een bejaardencentrum. Een nieuw zwembad is een dringende eis. Er moet in Smitshoek een nieuwe school komen en op meer dan één plaats een nieuwe kleuterschool. Het ontwerp van een nieuw Groene Kruisgebouw is in de molen gekomen. We hopen dat er een winkelcentrum zal verrijzen. De Rijkspolitie is zeer onvoldoende gehuisvest. De wegen, straatverlichting en riolen vragen zorg.”

En wat is er anno 2015 van geworden? Ter aanvulling nog wat informatie uit 1962.

Barendrecht had 9120 inwoners, gemeentoppervlakte 2175 ha. Het gemeentehuis aan de Dorpsstraat 137, telefoon 2788, met een burgemeester en twee wethouders, één voor financiën, sociale zaken en grondbedrijf en één voor openbare werken en het waterleidingbedrijf. Het politiebureau aan de Dorpsstraat 124, en de brandweergarage op Kerkweg 1b. De Barendrechtse Melkslijtersvereniging (voorzitter de heer P. Vermaat), een comité ‘Autotocht Bejaarden’, vijf Meisjesverenigingen, vijf Jongensclubs, zes Mannenverenigingen en vijf Vrouwenverenigingen. Hotel Café Bestebreurtje aan de Stationsweg 14 had acht moderne kamers met warm en koud stromend water, Velo ‘waschmachines’ werden gemaakt aan de Achterzeedijk 57, de rentevergoeding op geld uit het spaarbusje van de Nutsspaarbank aan de Barendrechtseweg 175 was 3,6%, en we kochten voor 399 gulden een Kaptein-Mobylette bromfiets bij Piet Bestebreurtje aan de Dorpsstraat 147, telefoon 2038.



NAMEN: FAMILIENAMEN, SCHELDNAMEN, BIJNAMEN, MENSEN HEBBEN VELE NAMEN. IN DIT CONTACT-BLAD BESTEDEN WE AANDACHT AAN NAMEN MET EEN ‘SPROKKEL UIT VERTELLINGEN UIT BARENDRECHTS VERLEDEN’ VAN DE HAND VAN DE BEKENDE BARENDRECHTS AMATEURHISTORICUS C.D. VAN DER HOEK EN EEN OVERZICHT VAN BIJNAMEN VAN BARENDRECHTERS UIT VERVLOGEN TIJDEN.

Over de familienamen

C.D. van der Hoek †

Hoewel de familienaam pas in het begin van de 19e eeuw bij de invoering van de Burgerlijke Stand een staatsrechtelijk karakter heeft gekregen, is ze toch wel een paar eeuwen oud. In 1811 waren er nog mensen die geen ‘van’ hadden. De regering gelastte toen dat iedereen een familienaam moest kiezen. Dat is in 1825 nog eens herhaald.

Vóór 1812 was er geen Burgerlijke Stand. Alle aangiften voor doop, trouw en overlijden moesten in de kerk gebeuren. Op last van Napoleon werden deze boeken, althans van 1650 tot 1750, in beslag genomen om een voorbeeld te hebben om een burgerlijke stand aan te leggen. Die boeken zijn later opgestuurd naar het Rijksarchief. Daar heb ik geprobeerd om ze terug te krijgen, wat natuurlijk niet lukte. Maar door de goedheid van de Minister van Onderwijs heb ik ze allemaal, negen delen, in bruikleen gekregen om ze over te schrijven.

Bij ons in de doopboeken hebben bijna alle mensen na 1700 een achternaam. Het werd ook veel te lastig om te zeggen: Jan van Klaaze of Piet van Leene. Bij mij in de buurt wonen twee mensen recht over elkaar, die heten allebei Piet van den Berg; dan ben je wel verplicht om te zeggen Piet van Basse en Piet van Teunisse, anders weet je niet wie er bedoeld wordt.

Als je bij ons zegt: ik moet bij Koos de schoenmaker zijn, dan weet iedereen dat je niet Vijfvinkel bedoelt. In mijn jeugd te Heerjansdam woonde bij de school een vrouw die heette Zus van Aagte. Ik heb nooit geweten hoe haar achternaam was, ik geloof dat niemand dat wist. Naast ons in hetzelfde huis woonde Izak de Heer; dat kwam ik pas later te weten, want ze noemden hem altijd Izak de Ketel en zijn vrouw Griet de Ketel.

Soms werd het zelfs een dubbele naam. Op de stoep in Heerjansdam woonde Hein van Knelis van Jooste. Dan heb je in Barendrecht Piet Verveer, die komt van Heerjansdam. Zijn vader noemden ze Kees van Ante, en Piets moeder was Macheltje Lems. Piet noemden ze altijd Piet van Machel van Kees van Ante. Dan had ik het daarnet over schoenmaker Koos Moerkerken. Zijn vader liep hier vroeger met ellewaren, allerlei kantjes en lapjes voor de dames. Die noemden ze Hendrik van Koos van allerhande randjes.

Men vernoemde vroeger het eerste kind altijd naar de grootvader of grootmoeder, dat is nu nog zo. Daarom is het zo gemakkelijk om een stamboom uit te zoeken: je krijgt steeds dezelfde namen. Over de tijd dat er nog geen achternamen waren, wordt het lastiger zoeken. Bovendien schreven de dominees soms zo slecht, dan moet je weleens studeren op dat oude schrift. Ze schreven het maar op zoals het uitgesproken werd. Hendrik werd Heindrik en Eilsabeth werd Lijsebet.

Ik heb weleens gezocht naar een zekere Van Ooie, die was in 1680 getrouwd en hier geboren. In mijn klappers kon ik de naam van zijn vader niet vinden, terwijl hij er toch moest zijn. Toen zocht ik in het doopboek een 25 jaar terug, want je hebt in de honderd jaar zowat vier geslachten. Daar vond ik de geboorte van die zoon en de ouders; daar stond toen Van Nooien en dat had de dominee zo ook maar opgeschreven. Op die manier zijn er veel namen verbasterd.

Was er iemand op het dorp komen wonen van een andere gemeente, dan werd hij genoemd naar de plaats van afkomst. Zo heb je hier de naam Uiterlinde, die komt uit De Lindt. In onze oudste doop- en trouwboeken staat De Linde, in plaats van Grote of Kleine Lindt. Die naam hebben ze aan elkaar geschreven: Uiterlinde, Onderdelinde en Van de Linde.

Soms had je ook een eigenaardige verlenging. Heette iemand Jan den Otter en hij kreeg een zoon die ook Jan genoemd werd, dan noemde men hem Jan Jongenotter. Die naam heb je nog in Barendrecht, net als Jongeneel en Jongeruiter.

Ook werd de naam van de vrouw er weleens bij genomen, waardoor je dubbele namen krijgt. Bij ons had je notaris J. de Raadt. Zijn vrouw heette Maria Fortuin. Een zoon kreeg de naam Marius Fortuin de Raadt. De zuster van Jan de Raadt was getrouwd met Meeuwis Uiterlinde en die kregen een zoon met de naam Marius Fortuin Uiterlinde. Maar hierbij is de naam Fortuin een voornaam geworden, omdat zijn moeder alleen maar De Raadt heette.

Veel mensen hebben de naam van hun beroep aangenomen. Hoevelen heten niet Smid of Bakker, Koster of De Klerk enzovoorts. Al deze naamdragers zijn geen familie van elkaar, want elk dorp had wel een smid en een bakker. Je hebt wel mensen die denken dat dezelfde-naamdragers van één en dezelfde familie zijn. Verleden jaar heb ik eens een stamboom uitgezocht voor Bas Koster uit Middelharnis. Dat is familie van de Kusters in Barendrecht. Hij is hier jarenlang conducteur op de tram geweest. Hij dacht dat hij afstamde van Laurens Jansz. Koster, de uitvinder van de boekdrukkunst. Dat was niet zo, zijn stamvader was koster van een kerk geweest.

Veel namen zijn ook ontleend aan uithangborden, zoals je ze nog ziet aan herbergen, bijvoorbeeld 't Schaapje in Smitshoek, café Sport aan de Hordijk, De Spil enzovoorts. Aan de voornaamste hangt het wapen van de gemeente. Bij ons is dat de leeuw met de graszoden en in Heerjansdam de twee hazewindhonden tegen hert groene boompje. Daar was vroeger de herberg van Jan van Trigt bij de haven en dat was toen, voordat de brug over de Oude Maas was gelegd, een voorname herberg. Dat was de pleisterplaats van de postwagens die overgezet werden naar Kuipersveer, om zo de reis naar Brabant en België te vervolgen. De reizigers bleven 's nachts in de herberg slapen. Van die herberg staat geschreven dat er jaarlijks wel 5000 pond baars werd gebakken.

Toen ik pas op school zat, ging ik in de vakanties voor veertien dagen naar m'n grootvader in Delfshaven; die woonde in de Oranje Nassastraat bij het pleintje waar het standbeeld van Piet Hein staat. Naast het huisje waar Piet Hein is geboren, hing een bord, waarop stond: "In de geboorteplaats van Piet Hein verkoopt men bier en brandewijn." Op het hoekje van de Grote Markt was een sigaren-winkel, daar stond op het uithangbord een man, die sigaren kwam kopen, en eronder was geschreven: "'n dit huis voor zo veel jaren, kocht Erasmus zijn sigaren."

Maar ook op gewone huizen stonden opschriften, zoals bijvoorbeeld op het huis van Van Drunen: "Ad Ultimum", wat zoveel betekent als: "Lang gewacht en stil gezwegen, nooit gedacht en toch gekregen."

De naam Booy betekent bode. Een poosje geleden kreeg ik een brief van een oud-Minister van Marine, De Booy. Hij zat bij de militaire missie in Berlijn en hij was aan zijn stamboom doende. Men vraagt dan aan het oudheidkundig genootschap in Amsterdam zoiets aan. Daar bekijkt men wie Booyen heeft en dan zien ze dat Van der Hoek in Barendrecht Booyen bezit. Dus toen schreef hij aan mij, maar juist het lidwoordje 'de' had er niet voor moeten staan, want nu was het een heel andere familie.

Zo heb ik altijd brieven uit het hele land ontvangen om stambomengegevens op te zoeken. Dat is een plezierig werk, vooral als je er dan veel van kunt vinden.

Ik kreeg eens een aanvraag uit Vlaardingen om een bewijs van kerklidmaatschap op te zoeken van ene Willem Huizer, maar het was niet te vinden, wel zijn doopbewijs. Ze schreven terug dat het er moest zijn, want hij was zelfs dominee geweest in Barendrecht. Dat kon natuurlijk niet waar zijn, dan zou ik het hebben geweten. Ik vroeg aan Japie Koedood: "Heb jij een Willem Huizer gekend aan de Middeldijk?" "Wel ja," zei hij, "Willem de dominee." Ik dacht: ha, nu komt het. Nu had je een kerkje van de Christelijk Gereformeerden, waar nu het huis van Vegt is; er recht tegenover stond hun school. Dat gebouwtje stond er nog toen ik in 1907 in Barendrecht kwam wonen. Uit dat kerkje waren ook weer mensen weggelopen naar de kerk van Krijne, dat was in een schuur van Jiskoot, toen nog van Krijn Dorsman. In die schuur preekte Willem Huizer, omdat hij daar ouderling was. Japie zei er nog bij, dat er ook weleens zo'n klein ventje met een grote bult uit de stad kwam preken. Die had de Israëlieten uit Egypteland geleid. Hij bedoelde daarmee dat die man de mensen uit dat kerkje getrokken had.

Scheldnamen waren er ook genoeg. Bij ons op school had iedere jongen een scheldnaam. De grote mensen trouwens ook. Bij die naam scheldnaam kende je ze veel beter dan bij hun eigen naam. Bijvoorbeeld Hein Vest, Janpiet de Peer, Jaap den Borrel en Kees Oor.

Oude vrouwen werden voor toverheks uitgescholden. Je had genoeg mensen die daar nog in geloofden ook. Naast A. Leenheer woonde bakker H. van der Sijs en aan de overkant Anneke van der Wulp. Als de jongens daar langs kwamen, dan riepen ze: “Anneke Tanneke toverheks!” Anneke kon de hit van Hannes van der Sijs laten lachen zodat hij er bijna in stikte. Ze kreeg ook toevallen, dan rolde ze niet van de dijk af, maar er tegen op.

In de Lindtsedijk had je een oude vrouw die toveren kon. Als je daar 's avonds voorbij moest, dan wist je je geen raad, want als je dan boven aan de dijk liep, dan liep je even later ineens onder aan de dijk, zonder dat je er erg in had.

Toen ik in Heerjansdam naar school ging, had je genoeg mensen die voor geen geld 's avonds in het donker voorbij het kerkhof gingen. Dan dachten ze dat het er spookte, vooral als het een beetje hard waaide. Dan gingen die bomen tekeer en het was zo donker aan de Langeweg; nog geen elektrisch licht natuurlijk.

Burgers van steden hadden vroeger soms ook een scheldnaam. Je hebt allemaal weleens gehoord van de Dordtse schapenkoppen. Dat is afkomstig van de tijd dat er in de stad niet veel te eten was. Iemand wilde 's avonds in het donker stiekem een schaap de stad binnen smokkelen, maar hij werd door de wacht gesnapt. De naam hebben ze daardoor altijd gehouden.

De Middelburgers worden maanblussers genoemd. Op zekere avond zag een dronken schipper de maan door de kerktoeren schijnen en dacht hij dat de hele kerk in brand stond. Hij maakte groot alarm en iedereen liep uit, van alle kanten kwam men met spuiten en ladders aan. Zelfs de burgemeester kwam aanrennen, aan zijn een been had jij een rode en aan zijn andere been een gele kous van zijn vrouw aan. Maar er was natuurlijk helemaal geen brand. Nu nog noemen ze de Middelburgers maanblussers.

Over bijnamen

Reeds eind jaren tachtig van de vorige eeuw zijn de heren J. Schop en G. van der Schoor binnen de Historische Vereniging Barendrecht begonnen met het aanleggen van een verzameling van Barendrechtse bijnamen. De lijst is later aangevuld door de heren P. Groenenboom, J. den Otter en A.C. den Otter.

Bij de redactie zijn de echte namen die bij de bijnamen horen, bekend. Omwille van de privacy van de bijnaamhouders hebben wij hun echte namen echter niet genoemd.

1	Aai van Klaartje	landbouwer, groeide op bij zijn grootmoeder Klaartje
2	Bassie Abuis	groentehandelaar, kocht op de veiling vaak te veel en riep dan ‘abuis’
3	Aisie, isie teusie Tof	kruidenier
4	Arme Besjaan	ter onderscheiding van Rijke Besjaan (Bastiaan)
5	Baardaap	onderwijzer oude Groen van Prinsterer, liet zijn baard staan
6	Pleun de Eenbal	had geen kinderen, mogelijk wegens slechts één teelbal
7	Jan de Baron	landbouwer met deftige houding
8	Bello	
9	Aigie Biek	secretaris Patrimonium
10	Boer Bil	was dik
11	Blauwe Jan	timmerman met blauwige huidskleur
12	Huib de Blubber	veilingwerker
13	Henk de Bobber	
14	Jaap de Bobberd	landbouwer
15	Cor de Bode	was bode (met wagen)
16	Albert de Bok	had een bok en hield geiten
17	Bommenberend	hoofd oude Groen van Prinsterer
18	Willem de Bootwerker	bootwerker bij Holland Amerika Lijn
19	Leen de Brok	verkocht (onder meer) snoep (‘brokken’), eerst met een hondenkar, later met paard en wagen
20	Leen de Brokkenbakker	bakker
21	Jan de Bunkerbouwer	aannemer, bouwde in de oorlog bunkers voor de Duitsers
22	Flip de Bunzing	landbouwer, liet tot twee keer toe een bunzing uit zijn val ontsnappen
23	De Burgemeester	bakker, had gesolliciteerd voor burgemeester, maar werd afgewezen

24	Piet de Cloon	grappenmaker
25	Jantje Colijn	tuinder, beijverde zich sterk bij verkiezingen
26	Dado	landbouwer, wiens wagens en gereedschappen gemerkt waren met D.A.D.O. ('s mans initialen)
27	De Dakhaas	vrouw, ging uit over het dak
28	Droppe	chauffeur, klein van stuk
29	Arie Egel	ging als jongen met een gevangen egel langs de deuren; voor 10 cent mocht je 'm zien
30	Ai de Fantast	landarbeider'
31	Koos de Flik	schoenmaker, presenteerde chocolade flikjes
32	Jaan van Flippe	een niet-propere vrouw die koeien hield, in een armoedige bedoening
33	Kees de Fluit	groenteboer met hondenkar
34	Jan de Geit	schenker Chr. Gereformeerde Kerk ("Geitekerk")
35	Leen de Gist	agent voor de Hoekse Waard, had een fiets met voorop een mand, verkocht gist aan bakkers'
36	Pleun de Haak	melkboer, had een kunstarm met een ijzeren haak
37	De Haasjes	tuinderszonen
38	Piet de Hakkebouwer	schoenreperateur bij Vijfvinkel, herstelde hakken
39	Hopma Mieke	onderwijzeres, wier vader een spraakgebrek had
40	Vrouw Huimpje	zocht altijd ruzie
41	Janus Hup	had een stijf been
42	Ijzere Kees	landbouwer, leidde zijn bedrijf met ijzeren hand
43	Ijzeren Kees	was zeer gierig
44	Willem Kakkebroekie	deed het als jongen nogal eens in zijn broek
45	De Karhond	
46	Katsie	slingerde als hij nuchter was; als hij aangeschoten was, reed hij meer in een rechte lijn
47	Leen de Kip	landbouwer, zou zijn kippen melken
48	Klein Keesie	politieagent tijdens de oorlog
49	Klein Keesie	timmerman
50	Kleine Wimpie	(rustend) groentehandelaar, was klein in vergelijking met zijn naamgenoot
51	Saar de Klis	bedelares, vuil
52	Cors de Klomp	
53	Leen de Knetter	had in WO2 een karretje met een gasgenerator die nogal knetterde
54	Kniertje	timmerman
55	Aigie Knik	groette altijd met een knik
56	Kobus Knor	
57	Meintje de Kous	afkomstig uit de familie De Sok
58	Kwippie	uitbaatster van Winkel van Sinkel, verkocht onder meer snoep
59	Jaap de Ladder	groentehandelaar, gebruikte een ladder om bij zijn meisje te komen
60	Aai Licht	werkte bij het Gemeentelijk Energie Bedrijf, verzorgde het elektrische licht
61	Wim de Lor	lorrenboer
62	Henk de Lord	tuinder
63	Luie Ai	"zo lui als wat"
64	De Luie Willem	ziekenfondsode, was niet actief
65	Luie Pleun	
66	Kees de Luis	tuinder, met last van luis (?)
67	Teun de Merel'	
68	Pleun de Moepert	groftuinder van aardbeien, keerde moe per motorfiets huiswaarts
69	Arie de Mof	
70	Piet de Moos	tuinder
71	Mozart	dirigent van vijf koren
72	Aart de Mug	
73	Ai Naes	gooide een haas een steen precies in z'n aars (kont)
74	Neusie	groentegrossier met een spitse neus
75	Piet Olienoot	onderwijzer
76	Jan Oorlog	

77	Ore	
78	Patrimonium Vooruit	bouwopzichter bij en propagandist voor Patrimonium
79	Cor de Pet	bakker
80	Wim met de Pet	rustend tuinder, droeg vaak een pet
81	Adrie de Pet	manufacturier, maakte petten van onder andere oude regenjassen
82	Saar de Peur	tunnelprofessor
83	Peutje L.	
84	Janussie Pieterselie	
85	Pitto	NSB-burgemeester/surrogaat-burgemeester in WO2
86	Henk de Plakzegel	ambtenaar Raad van Arbeid, belast met de controle op het plakken van het rentezegel op arbeidskaarten
87	Piet de Plank	timmerman
88	Piet Plein	fouragehandelaar met een naamgenoot die aan de Voordijk woonde
89	Ouwe Ponk	
90	Ies de Pook	chauffeur op zandwagen, zijn hele familie werd 'de Pook' genoemd
91	Jaap de Poot	verloor zijn been in een dorsmachine, werd daarna melkhandelaar
92	Jan de Post	postbode
93	Jan de Poter	handelaar in pootaardappelen
94	Hendrik Prins	landbouwer
95	Willem de Professor	was knap en wijs
96	Gerrit de Pruts	landbouwer en melkhandelaar (en prutser?)
97	Leen Purol	winkelier, wiens huid altijd glom alsof die met purol was ingesmeerd
98	Roda	timmerman met rood haar
99	Rooie Bas	handelaar in groente'
100	Neel de Ruin	
101	Rijke Besjaan	ter onderscheiding van Arme Besjaan
102	Rijke Stinkerd	rijke mensen werden in de kerk begraven en dat stonk weleens
103	Piet de Schele	schele kippenvoerverkoper
104	Kees de Scheur	naar de aanduiding op zijn veilingbrieven
105	De Schimmel	
106	Dirk de Sik	had een sik
107	De Slof	arbeider die bruinkoolbrikken ('sloffen') verkocht
108	Aai de Slood	veearts en heemraad van polder Buitenland, voorstander van streng toezicht op de sloten
109	Jan Snuif	snoof altijd met zijn neus
110	Aart de Sok	landmetervoorman
111	Opa Aij/Agie de Speak	wagenmaker, pakte een spaak van een wagenwiel om te slaan of te dreigen
112	De Spetter	
113	Jan de Spruit	groflandbouwer, verbouwde spruiten en handelde in spruitenzaad
114	Piet de Stier	landbouwer, joeg als een stier kinderen weg
115	Maai Stroop	smeerde bepaald veel stroop op 't brood
116	Piet Surrogaat	reserve-politicagent
117	Willem de Takkebos	landbouwer, werkte in de takken
118	Anna Tas	verkocht tassen in een zeer rommelige winkel'
119	Bassie Tiet	
120	Timpie	meester
121	Dirk Toverbal	
122	Pietje den Tuinder	tuinder, wiens vader en grootvader ook tuinder waren
123	Kees den Uitzoek	handelaar in pannen en potten, wiens roep was: "Uitzoeken maar!"
124	Cornelis Vergadering	landbouwer en voorzitter van Patrimonium
125	Vette Piet	was erg mager
126	Vliegend Evangelie	reed als eerste dominee op een bromfiets
127	Ai Weurst	
128	De Witte Kees	tuinder
129	De Zaag	timmerman
130	Aie op Zolder	
131	Zwarte Pietje	

Historische Vereniging Barendrecht

D'Ouwe School, Dorpsstraat 150-150a, 2992 BE Barendrecht

IBAN NL98 INGB 0002 5309 26

☎ 0180-618142 – info@historischbarendrecht.nl – www.historischbarendrecht.nl

Algemene informatie: mw. J.W.M. Verboom

Openingstijden

Archieven Oud Barendrecht elke eerste zaterdag van de maand van 10.00 tot 13.00 uur;
elke dinsdag van 11.00 tot 15.00 uur op afspraak, mw. De Bruijn
Genealogie elke eerste zaterdag van de maand van 10.00 tot 13.00 uur
Afgifte goederen elke dinsdag van 11.00 tot 15.00 uur

Bestuur

Voorzitter mw. J.P. Schaap
Secretaris mw. J.W.M. Verboom-van Geenen
Penningmeester J.E.J. Blinde jr
Leden mw. M.H. de Bruijn-Veenman
W. van Helden
J. Kooy
D. Mooyaart
J. Verschoor

Ledenadministratie

mw. N. Verschoor

Contactpersonen werkgroepen

Archieven Oud Barendrecht en Genealogie
mw. M.H. de Bruijn-Veenman
mw. J.P. Schaap

Barendrecht van vroeger op ansicht, foto en film

Algemeen A.G. van de Garde
Digitaal fototeam J. Verschoor

Bibliotheek en Archief

C.W. Vermeer

Bodemonderzoek

Algemeen T.C. Blinde

Beheer vondsten en documentatie

vóór 1995: mw. C.G. Ratsma-Stouten
na 1995: L. Louwerse
tegels: mw. L.M.M. Hagendijk

Documentatie ontwikkeling Barendrecht

T.D. van Wijk

Monumentenzorg

J. Kooy

Nieuws- en Advertentieweekblad De Schakel

mw. N. den Otter

Tentoonstellingen

mw. J.W.M. Verboom-van Geenen

Restauratie en onderhoud/voorwerpen

W.M. Groenenboom

Website-beheer

P. Dreef

Gouwe 3c
2991 CJ
Barendrecht
0180 623600



DE FIETSENMAKERIJ AGN



Autoservice
Groenenboom

APK keuring

Periodiek onderhoud

Bandenservice

Volledige aircoservice

Schadeherstel

Zomer- / Wintercheck

Accessoire inbouw

Reparatiewerkzaamheden

**"Vakmanschap en
persoonlijke service"**

**als basis van
veel veilige kilometers"**



0180-654794

www.autoservice-groenenboom.nl

Voordijk 267 | 2992 AL Barendrecht | Tel.: 0180-654794 | E-mail: info@autoservice-groenenboom.nl

Keukens

van A tot Z

KEUKENSTUDIO

KONIJNENDIJK

BARENDRECHT

www.konijnendijk.nl

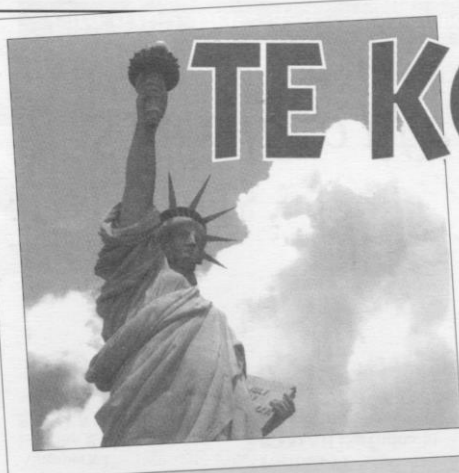
Dorpsstraat 174 - 2992 AB Barendrecht
Bij de watertoren - Tel. 0180-611100
maandag gesloten - vrijdag koopavond

HOUTHANDEL

Fa. GEBR. MULDER

VUREN-GRENENHOUT-DEUREN-PLATEN

Ziedewij 3
2991 LA Barendrecht
Tel. 0180 613173
Fax 0180 611342



TE KOOP

Als makelaar en taxateur weet Frits Markus 'Markant' wat er in de onroerend goed wereld te koop is. Natuurlijk niet het Vrijheidsbeeld. Maar de makelaarskennis is bij 'Markant' wel in huis om alle andere projecten aan te kunnen. Wilt u een huis verkopen of zoekt u een ander huis, wenst u een zorgvuldige taxatie of een objectief hypotheekadvies kom dan gerust eens langs. Graag bespreken wij met u de mogelijkheden en voordelen die 'Markant' u kan bieden.

Markant

FRITS MARKUS MAKELAAR & TAXATEUR O.G.



U vindt 'Markant' aan de Middenbaan 94. 'Markant' is geopend van maandag tot en met zaterdag!

Middenbaan 94 - 2991 CT Barendrecht. Tel.: 0180 - 620 099 Fax: 0180 - 611 585



TAXI BAKKER

gastheren op de weg

Barendrecht (0180) 613 047

Ridderkerk (0180) 468 222



www.dajong.computervrienden.nl

Dajong Computervrienden

Boerhaavelaan 7, 2992 KB Barendrecht

telefoon: 0180-625130

e-mail: dajong@helpt.nl

www.dajong.computervrienden.nl

5 jaar Stichting Dajong 2006 - 2011



SBV
Forensics

SBV Forensics B.V.
Singel 211
3311 KR Dordrecht
Tel. 078-632 08 60

Postbus 15
3300 AA Dordrecht
Fax 078-614 12 72

De puzzel compleet. Elk stukje op zijn plaats

SBV Forensics is een deskundige, multidisciplinaire en bovenal onafhankelijke private dienstverlener op de terreinen van het voorkomen, onderzoeken en/of herstellen van onregelmatige, onrechtmatige en/of strafbare gedragingen in een voornamelijk financieel-administratieve context.

Voor onder meer fraudeonderzoek, procesondersteuning, faillissementsonderzoek en schadeberekeningen kunt u bij ons terecht. Bezoek onze website voor een uitgebreid overzicht van onze diensten, artikelen en nieuwsberichten.

www.sbv-forensics.com

0900-fraudevrij

info@sbv-forensics.com

Witter Elektrotechniek

Koolmees 29
2986 VB Ridderkerk

Telefoon: 0180 - 423382
Mobiel: 06 - 22395062



Aannemingsbedrijf

J. BEVELANDER

- aanbouw
- verbouw
- nieuwbouw
- onderhoud



Bijldorp-zuid 3 - 2992 LD Barendrecht - Tel (0180) 61 98 32
bevelander@solcon.nl - www.jbevelander.nl

In het centrum van Barendrecht
moet u zijn voor:

- * Centrale verwarming
- * Vloerverwarming
- * Warmwatertoestellen
- * Gashaarden en gevelkachels
- * Oliegestookte Zibro Kamin kachels
- * Installatiematerialen
- * IJzerwaren en tuinartikelen
- * Machines en gereedschappen

annink&zn.

*Koop bij de zaak, waar u slaagt
Bij de vakman met 85 jaar ervaring*

2e Barendrechtseweg 184 - Telefoon 0180-61 28 66 - Telefax 0180-62 07 04

G.J. Andeweg BV
Glas - Schilderwerken

Sterk in duurzaam onderhoud

Postadres: Postbus 482
2990 AL BARENDRECHT
Ebweg 35
Bezoekadres: 2991 LS BARENDRECHT

Kantoor 0180 - 61 33 46
info@gjandeweg.nl
www.gjandeweg.nl



**Rijsdijk, Strijen (078) 674 18 01
674 45 15**



Voor uw vrachttje
zand, grind, grond of
mijnsplijt en andere
verhardingen

